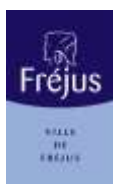


Association
Lou Misteriou

SPECTACLE HISTORIQUE FREJUS

La vie de l'association

Année 2011



LOU MISTERIOU - Maison des Associations 642 rue des Batteries 83600 FREJUS

www.loumisteriou.fr

SIRET 490 482 783 000 19 - APE 923A - NAF 9001Z

L'Association Lou Misteriou, à but non lucratif, est régie par la loi du 1^{er} juillet 1901. Elle a pour objet la création et l'organisation de spectacles à vocation culturelle, pédagogique, artistique et ludique et de faire participer la population locale à des activités en rapport avec la conception des spectacles historiques.

L'association Lou Misteriou s'intègre dans un réseau social, convivial et dynamique regroupant des adhérents de tous âges où chacun peut exprimer sa créativité et son art.

Elle est adhérente à la FFFSH (Fédération Française des Fêtes et Spectacles Historiques). Les associations, membres de la FFFSH, ont pour objectif d'œuvrer, de manière autonome, en faveur d'une qualité optimum dans la réalisation de leur «produit touristique et culturel» et de s'engager dans une démarche d'assurance-qualité.

Notre engagement dans la démarche qualité, initiée par la FFFSH, nous a permis d'obtenir le label qualité pour la saison 2011.

ACTIVITE :

L'association Lou Misteriou aide à contribuer au tissage du réseau social et culturel local par les Journées Historiques composées d'un spectacle historique son et lumière et d'animations gratuites à visée pédagogique montrant des scènes de la vie d'antan, destinées aussi bien aux adultes qu'aux enfants. Ces journées historiques sont le fruit de la passion, du dévouement et du dynamisme des adhérents de l'association : figurants, couturières, décorateurs, techniciens de la lumière, du son, de l'intendance... Mais c'est aussi la prise en charge de la promotion, de l'accueil du public, de la sécurité avec un souci de l'assurance-qualité. Différentes commissions de travail travaillent au fonctionnement de l'association.

En 2011, l'association Lou Misteriou de Fréjus compte 100 adhérents bénévoles soit une progression de près de 60% par rapport à 2010.

I. LE SPECTACLE HISTORIQUE 2011

Près de 200 acteurs et figurants ont participé aux 3 soirées du spectacle. « Les Parchemins d'Hermès » ont été un succès puisque le théâtre a affiché complet les 3 soirs de représentation.

Près de 2370 spectateurs ont vu ce spectacle retraçant 2000 ans d'histoire locale en 7 tableaux, du débarquement de 1940 à l'époque romaine et environ 1 500 personnes ont pu assister aux différentes animations gratuites organisées dans la journée dans l'enceinte du théâtre.

L'association a eu recours à plusieurs troupes extérieures ayant participé au spectacle et aux Journées Historiques. Elles ont fait revivre la vie civile et militaire de notre région par l'expression des danses de la Renaissance ou des combats d'escrime par exemple.

QUELQUES CHIFFRES

Enquête réalisée les 9-10 et 11 août 2011 sur un échantillon de 300 spectateurs :

51% des spectateurs ont déjà assisté à notre spectacle historique en 2010 à Fréjus.

86% ont connu cette manifestation par l'affichage et les flyers.

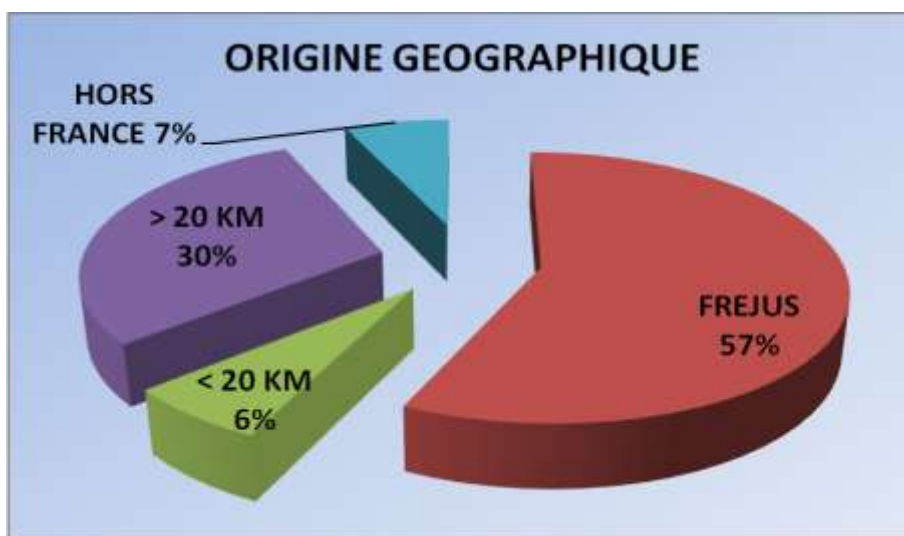
97% ont été très satisfaits de cette manifestation et 3% satisfaits.

- Evolution du nombre de spectateurs

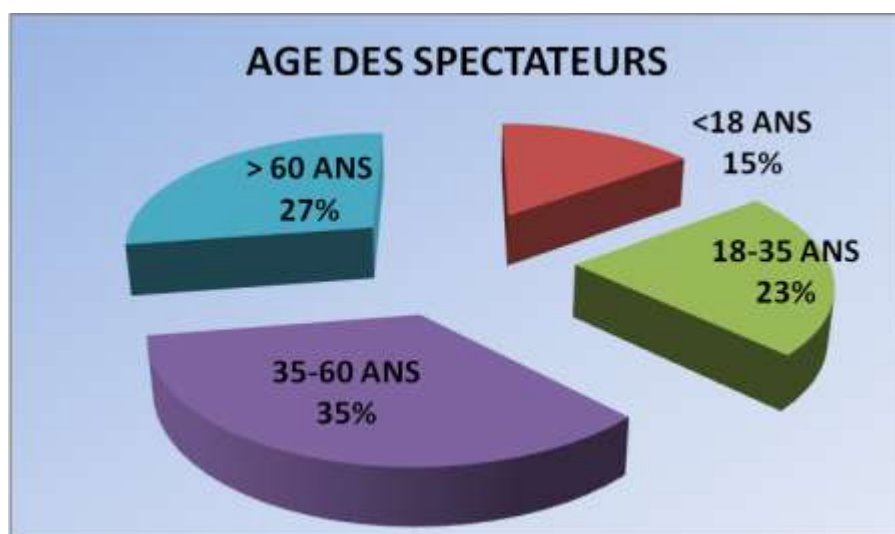
| | | | |
|---------|--------------------------|---|---|
| En 2008 | 1100 spectateurs environ | | |
| En 2009 | 1300 | « | « |
| En 2010 | 1900 | « | « |
| En 2011 | 2380 | « | « |

Soit 116 % de progression en 4 ans

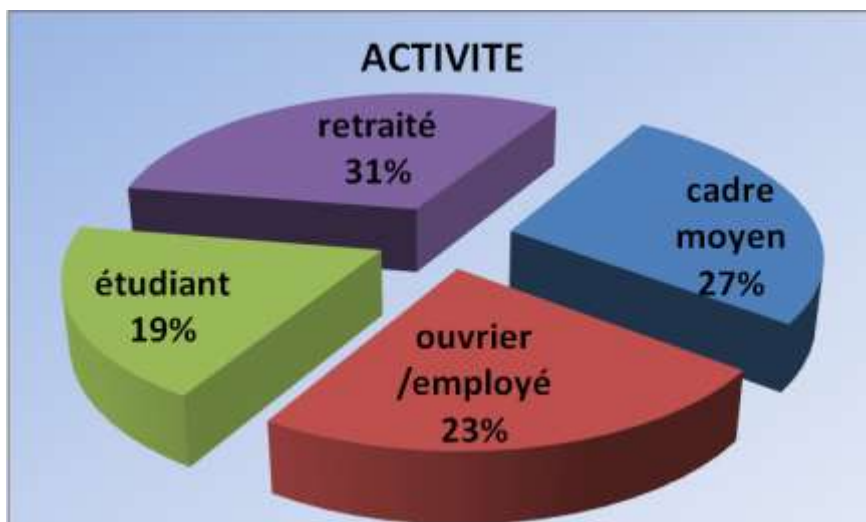
- Origine des spectateurs :



- Age des spectateurs :



➤ **Activité des spectateurs :**



II. LES ANIMATIONS

Des animations gratuites ont été ouvertes pendant les journées de spectacle au théâtre romain matin et après midi. Des démonstrations sont présentées de façon ludique au jeune public.

III. LES STAGES DE FORMATION

ST-AYGULF MARS 2011

BERTHEMONT MAI 2011

Ces stages permettent de perfectionner le jeu des figurants par une approche scénique.

IV. FONCTIONNEMENT

Différentes commissions de travail ont été mises en place avec une feuille de route pour chaque coordonnateur:

➤ **Artistique**

Cette commission a en charge l'écriture du scénario, la mise en scène, et l'application du son et de la lumière, de gérer le spectacle de l'association en veillant à la vérité historique. 24 répétitions ont eu lieu en 2011 pour la préparation du spectacle.

➤ **Communication**

Elle a mis en place, conjointement avec le Président, un plan de communication destiné à accroître la notoriété de notre association.

- Communication externe

Pour annoncer le spectacle :

55.000 flyers publicitaires,
2 000 affiches,
25000 sets de table publicitaires,
17 panneaux publicitaires grand format 4mx3m,
4 panneaux dynamiques grand format,
30 panneaux dynamiques dans les cabinets médicaux et bureaux de tabacs.

L'Office de Tourisme de la Ville de Fréjus a permis de soutenir notre action publicitaire par une collaboration étroite et efficace avec l'Association.

Des actions de représentation en costumes ont permis de promouvoir l'association dans les manifestations suivantes:

- Participation au spectacle « 1789, la trahison » à Draguignan – Réalisation Association Vivre l'Histoire Lorguaise. 22-23 et 24 Juillet 2011
- Participation au Festival historique « La Ciotat- 1720 ». 21-22 et 23 octobre 2011
- Participation à l'assemblée générale de la Fédération Française des Fêtes et Spectacles Historiques aux Arcs. 26 novembre 2011

Pour rechercher de nouveaux figurants :

5 000 flyers ont été distribués
2 réunions d'information à l'attention des personnes intéressées par l'association ont été organisées en janvier et mars 2011.
Une campagne de recherche de figurants, comédiens, techniciens son et lumière, danseuses, couturières, chanteurs, décorateurs, maquilleuses....bénévoles est prévue pour la saison 2012.

- Communication interne

Le périodique **InfoComCom** est rédigé à l'attention des adhérents de l'association. Six numéros d'informations de la vie de l'association ont été publiés en 2011.

- Articles de presse et reportages

Var-Matin, FR3

➤ Accessoires

Son rôle a été de proposer et de fabriquer tous les éléments matériels nécessaires au bon déroulement du spectacle en coordination avec la Commission Artistique.

➤ Costumes

L'Association dispose d'environ 1000 pièces de costumes et d'accessoires de scène, confectionnés pour le spectacle par nos couturières. Des costumes nouveaux ont été réalisés pour habiller les figurants et correspondre aux personnages créés par le scénario. Un important travail de rénovation de costumes a été entrepris car certains ont beaucoup souffert pendant les représentations.

➤ Intendance

Elle a été chargée de l'organisation de l'accueil, la restauration et l'hébergement des troupes extérieures participant au spectacle.

Des devis concurrentiels ont été demandés pour répondre à une gestion rigoureuse.

FINANCEMENT - GESTION :

Par subvention,

Mairie de Fréjus,

De plus, la Mairie de Fréjus a mis gracieusement à notre disposition le théâtre romain Philippe Léotard pour le spectacle et pour la finalisation de nos répétitions.

Conseil Général,
Conseil Régional,

Par sponsorship,

Grâce aux encarts publicitaires réservés par les entreprises sur nos différents supports de communication.

Par la vente de billets,

Par une gestion rigoureuse.

CONTACTS :

Association Lou Misteriou - Maison des Associations 642 rue des Batteries 83600 FREJUS
www.loumisteriou.fr

- **Président : Michel SEYLLER**

06 60 87 70 73

michel.seyller@gmail.com

- **Chargé de communication : Georges MALICKI**

06 81 73 80 41

georges.malicki@gmail.com

20 novembre 2011